

PISSARRA / Llibres

Cuadernos de Pedagogía.

25 Años Contigo. CD-ROM

Actualització de 1997.

Edita Cuadernos de Pedagogía.

Madrid, 1998

Es tracta d'una novedosa edició en format CD-ROM realitzada per la revista Cuadernos de Pedagogía, que recull totes les edicions des del primer número de la revista, en 1975, fins el 31 de desembre de l'any passat.

És el recull de més de 5.000 articles en més de 25.000 folis de textos, 4.000 taules i gràfics, i entorn de 1.000 fotos i il·lustracions a través dels quals es pot realitzar un recorregut històric per l'educació de l'Estat espanyol des del postfranquisme.

El CD disposa d'un sistema de recerca per temes, dates de publicació, títol d'articles, autors o il·lustradors. Permet també d'imprimir

i exportar textos i fotos a qualsevol processador de textos d'ús habitual. I suporta qualsevol versió, tant de Windows com en Mac OS.



MIRALLES I MONSERRAT, J.

Corpus d'antropònims mallorquins del segle XIV

Edita l'Institut d'Estudis Catalans.

Barcelona, 1997

El Corpus d'antropònims mallorquins del segle XIV esdevé una eina no només de caire lingüístic, sinó també de caire antropològic, històric, social i econòmic per a entendre la societat mallorquina del segle XIV.

Es tracta d'una recopilació de totes les llistes conegudes de mallorquins i mallorquines del segle XIV -més de vint mil-, base per a poder estudiar la demografia medieval, les immigracions registrades a Ma-

llorca, l'origen dels repobladors, els orígens genealògics de famílies i llinatges, etc. Fins ara no hi havia documentació tan precisa sobre la comunitat jueva, per exemple, o la població dels esclaus.



Joan Veny diu al pròleg: «Aquesta obra és com la d'un camperol que ha artigit un camp i després l'ha emprimat, binat i terçat abocant-hi tot el seu saber i experiència. Ha deixat la terra a punt de sembrar. Seguiran, doncs, a aquest treball d'arreglada de dades, altres treballs, d'interpretació. Significarà una base segura. Tot fullejant l'original, no he resistit la temptació de prendre unes notes puntuals que poden ser una mostra, minúscula de la utilitat i el bon servei d'aquest corpus documental mallorquí».

LÓPEZ, E.
SANCHÍS, LI.

Jocs motrius per a l'escola

Ed. Institut d'Estudis
Baleàrics. Palma, 1997

El joc és un acte d'expressió i expansió de la personalitat i, per tant, un exercici seriós per a qualsevol edat.

El llibre presenta un recull de jocs psicomotrius (tres-cents) tractats i estructurats amb finalitat pedagògica.



VALLESPÍR, J. (Coord.)

Multiculturalisme a Mallorca

Servei de Publicacions de la UIB
Palma, (1997)

Es tracta d'una publicació en la qual s'hi recull una sèrie de treball sobre Mallorca com a espai multicultural on es barreja un conjunt de cultures, freqüentment poc relacionades. Es plantejegen els perills de les cultures majoritàries pel que comporten d'uniformització i de pèrdua de la pròpia identitat.

En el primer apartat, *Multiculturalisme i identitat cultural*, s'intenten establir els paràmetres sobre els quals es mouen els distints treballs d'aquest recull. Es defensa la hipòtesi que els camins que poden dur a la interculturalitat són diversos però, en cap cas, no poden oblidar ni menysprear les cultures anomenades minoritàries, sobretot si aquesta és la cultura receptora.

En un segon capítol, *La població estrangera a Mallorca*, es realitza una anàlisi quantitativa de la població estrangera a l'Illa.

Segueix un treball centrat en una petita població de la Serra, *Deià, municipi multicultural*, en el qual s'analitza el grau d'incidència i el tipus de relacions que s'estableixen entre els distints col·lectius.

El següent treball fa referència als matrimonis mixtos i la investigació s'ha centrat en aquelles parelles en què un dels dos ha nascut a les Illes i l'altre a l'estranger. S'ha treballat l'element cultural per excel·lència, *La llengua dominant en els matrimonis mixtos*, i hem intentat esbrinar fins a quin punt ha prevalgut la llengua de la cultura receptora en relació a la llengua de la cultura immigrant.

En el quart capítol, titulat *Mallorquins i peninsulars*, tot seguint la proposta de Javaloy respecte del diferencial semàntic, tractam la qüestió dels estereotips.

En la mateixa línia que el treball anterior, segueix una investigació molt específica centrada en *La població magrebina resident a sa Pobla*.

En el següent apartat, *Procés d'integració de la població bòsnia resident a Sóller i a Palma*, s'hi exposa quin ha estat el procés d'arrelament d'aquest col·lectiu a la nostra illa i també els problemes als quals han hagut de fer front.

Finalment, no es podia deixar de banda, es tracta el tema de l'escolarització des d'una perspectiva multicultural. Hem analitzat què estan fent *Les escoles estrangeres en el context sociocultural de Mallorca* per al coneixement i la difusió de la cultura del lloc on desenvolupen la seva tasca i es constata que els col·legis estrangers desenvolupen una labor formativa totalment descontextualitzada d l'àmbit cultural en el qual es troben ubicats i que no faciliten les relacions interculturals.

